



---

**MEMBANGKITKAN KEMBALI KELOMPOK TENUN “AURA CEMPAKA” DESA SIBANG KAJA, ABIANSEMAL, BADUNG-BALI****Oleh****I Gusti Ngurah Eka Partama<sup>1</sup>, Ni Putu Ary Setyaningsih<sup>2</sup>**<sup>1,2</sup>Universitas Ngurah RaiEmail: [1epartama@gmail.com](mailto:1epartama@gmail.com)

---

**Article History:**

Received: 16-11-2021

Revised: 16-12-2021

Accepted: 25-12-2021

**Keywords:**

Endek Weaving, ATBM, Aura Cempaka, Sibang Kaja

**Abstract:** *The “Aura Cempaka” Weaving Group (KTAC) is one of the SMEs in the endek weaving craft in Sibang Kaja Village, Abiansemal, Badung. Weaving activities are centered on the “Aura Cempaka” Weaving Building with an area of 15x15 m<sup>2</sup> which is located in Lateng Hamlet, Sibang Kaja Village. This building was built from the 2017 ABPDes Fund and currently the Drawings and Cost Estimates documents are for renovating the roof, walls and floors and will be equipped with a management room and KM/WC. Non-machine looms (ATBM) assisted by the Badung Regional Government in 2018, the loom number 80 has rusted, so it needs to be replaced so that it can function normally again. During the pandemic KTAC activities have stopped and currently it is necessary to improve skills in weaving. Problem solving used in providing solutions to partner problems, namely: Consultation and Training Methods. This PKM activity has succeeded in preparing Plan Drawings and RAB for Renovation of the Weaving Building and providing assistance to KTAC in the form of 4 weaving combs as well as Weaving Skills Improvement Training starting from 03-12 December 2021 for 4 KTAC members. This PKM has succeeded in improving the weaving skills of KTAC members which initially only produced 2 m of endek cloth per day to 2.5 m per day.*

---

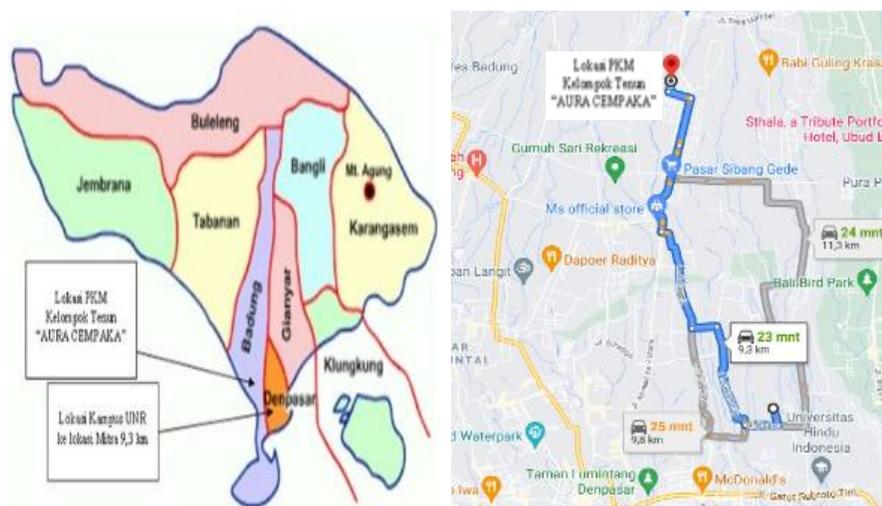
**PENDAHULUAN**

Kabupaten Badung memiliki 4 lokasi pengerajin tenun dengan ciri khasnya tersendiri yaitu: Kelompok Tenun di Getasan, Pererenan, Mambal dan Sibang Kaja (Bali Post, 2021). Di Sibang Kaja pengerajin tenun diwadahi dalam Kelompok Tenun “Aura Cempaka” (KTAC) yang beralamat di Banjar Lateng, Desa Sibang Kaja, Kec. Abiansemal, Kab. Badung-Bali. KTAC adalah salah satu kelompok Usaha Kecil dan Menengah (UMKM) tenun mulai terbentuk sejak Tahun 2018 dengan anggota sebanyak 14 orang dengan ketua : Ibu Ni Wayan Wiratni. Kelompok ini terbentuk atas inisiasi dari Ibu Perbekel Desa Sibang Kaja dan telah mendapat bantuan 14 Perangkat Alat Tenun Bukan Mesin (ATBM) dan pelatihan selama 3 (tiga) bulan dari Pemerintah Kabupaten Badung.



Dalam kegiatan ini KTAC yang beralamat lengkap di Banjar Lateng, Desa Sibang Kaja, Kec. Abiansemal, Kabuapten Badung-Bali selanjutnya disebut mitra dengan lokasi 9,3 km dari Kampus Universitas Ngurah Rai (UNR) dengan waktu lebih kurang 23 menit, Lokasi mitra dapat dilihat pada Gambar 1.

Ke-14 anggota KTAC ini melakukan aktifitas secara terpusat pada gedung seluas 15x15 m<sup>2</sup> yang berlokasi di Dusun Lateng, Desa Sibang Kaja. Gedung ini dibangun melalui Dana APBDes Sibang Kaja Tahun 2017.



**Gambar 1. Lokasi Kelompok Tenun "Aura Cempaka"**

Kondisi gedung saat ini dinding belum diplester, lantai rabat tanpa finishing penutup lantai, plafond dan instalasi penerangan dan kebutuhan tata udara belum ada, Ruang pengelola serta KM/WC belum tersedia, sambungan daya listrik belum terpasang, atap bocor. Kondisi gedung seperti ini perlu ditingkatkan dan dilengkapi dengan fasilitas yang dibutuhkan untuk memberi kenyamanan bagi pengelola maupun anggota KTAC

Saat ini anggota KTAC yang masih aktif hanya 4 orang saja dan seiring dengan berkurangnya aktifitas menenun akibat Pandemi Covid-19, keterampilan menenun mereka juga berkurang sehingga diperlukan lagi pelatihan yang bisa membangkitkan kembali keterampilan yang telah dimiliki.

Kegiatan PKM ini diharapkan dapat memberi kontribusi dalam upaya untuk mengatasi persoalan mitra. Dalam rangka untuk mewujudkan hal tersebut maka tujuan utama PKM ini adalah: menyiapkan Gambar rencana dan RAB gedung pertenunan, memberi bantuan sisir tenun Nomor 80 serta memberikan Pelatihan Peningkatan Keterampilan Menenun.

**Tabel 1. Analisis Situasi**

No	Bidang	Permasalahan	Solusi
1	Teknik	Gambar dan RAB belum ada	Disiapkan 1 Buku gambar dan 1 Bukau RAB
2	Tek'nik	Sisir tenun berkarat	bantuan 4 sisir tenun Nomor 80



3	Sosial Human iora	Keterampilan menenun menurun	Pelatihan peningkatan keterampilan menenun
---	-------------------------	---------------------------------	---

Permasalahan yang dihadapi mitra (Kelompok Tenun “Aura Cempaka”) sesuai yang diuraikan pada pendahuluan adalah :

1. Gedung Pertenunan “Aura Cempaka” belum memiliki Gambar rencana dan RAB yang digunakan sebagai dokumen pendukung dalam pengusulan pendanaan (proposal) untuk meningkat-kan dan melengkapi fasilitas di Gedung Pertenunan.
2. Sisir mesin tenun telah berkarat karena tidak pernah dioperasikan sejak Pandemi Covid-19 atau sejak awal Pebruari 2020.
3. Keterampilan anggota KTAC dalam menenun akibat berkurangnya aktivitas menenun pada masa Pandemi Covid-19.

## METODE

Berdasarkan Tujuan yang ingin dicapai dan sasaran yang ingin dicapai dalam PKM ini, maka penyelesaian pelaksanaan PKM menggunakan beberapa pendekatan antara lain: Metode Konsultasi difokuskan untuk menyiapkan Gambar Rencana dan RAB Renovasi Gedung Pertenunan, Metode Substitusi Ipteks untuk mengganti 4 sisir pada messin tenun dengan sisir Nomor 80 pada mesin tenun dan Metode Pelatihan untuk peningkatan keterampilan menenun.

## HASIL

### Gambar Rencana dan RAB Gedung Pertenunan

Gambar rencana adalah visual rencana kegiatan yang akan dilaksanakan dengan menggunakan skala. Gambar rencana Renovasi Gedung Pertenunan “Aura Cempaka” untuk pekerjaan rehabilitasi atap, lantai dan dinding serta gambar untuk menambah fasilitas ruang pengelola dan KM/WC yang belum ada. Gambar-gambar yang disajikan untuk memberikan informasi terkait ukuran, jenis dan spesifikasi teknis material yang akan diaplikasikan. Penggambaran menggunakan perangkat lunak AUTOCAD dan dicetak dengan ukuran kertas A3 dan dijilid menjadi 1 buku seperti Gambar 2. Penggambaran menggunakan AUTOCAD sangat membantu didalam proses penggambaran. Dengan file bentuk digital (*softcopy*) proses editing dan pengarsipan menjadi mudah dan aman.

RAB atau Rencana Anggaran Biaya adalah perhitungan secara rinci biaya item pekerjaan yang akan dikerjakan dan menyajikan rekapitulasi seluruh biaya pekerjaan. Secara lengkap RAB terdiri dari Rekapitulasi, Rincian RAB, Analisa harga satuan pekerjaan (AHSP), Daftar harga satuan bahan dan upah. AHSP yang digunakan mengacu pada Peraturan Menteri PUPR RI Nomor 28/PRT/M/2016 dan upah mengacu pada penetapan UMK Tahun 2022 Kabupaten Badung sebesar Rp. 2.961.285,40.

RAB disusun menggunakan Aplilikasi *MS Excel* untuk memudahkan dalam proses pengeditan maupun dalam pengarsipan dalam bentuk file digital (*softcopy*).



**Gambar 2. Buku RAB dan Gambar Rencana Renovasi Gedung Pertemuan “Aura Cempaka”**

### **Kain endek dan ATBM**

Salah satu kekayaan intelektual komunal (KIK) adalah Kain Tenun Endek Bali (Ditjen Kekayaan Intlektual Kemenhumham RI, 2021). Kain endek disebutkan demikian disesuaikan dengan proses pembuatannya yaitu pada bagian yang diikat tidak berubah warna saat pencelupan. *Endek* dari kata *Gendekan* atau *Ngendek* berarti tetap tetap, diam atau tidak berubah warna. (Novitasari, 2021), (Wikipedia, n.d). ATBM kependekan dari Alat Tenun Bukan Mesin adalah alat tenun yang dioperasikan dengan tenaga manusia baik dalam posisi duduk maupun berdiri (Wikipedia, n.d). Kerapatan kain endek yang dihasilkan sesuai dengan ukuran sisir yang digunakan. Sisir tenun yang digunakan oleh Anggota KTAC adalah Sisir Nomor 80 artinya dalam lebar sisi 2 inci terdapat 80 lubang untuk memasukkan benang.



**Gambar 3. Penyerahan bantuan sisir tenun Nomor 80**

### ***Pelatihan Peningkatan Keterampilan Menenun***

Pelatihan Peningkatan Keterampilan Menenun diikuti empat anggota KTAC yang masih aktif dalam durasi 10 hari dari tanggal 03-12 Desember 2021 setara 40 Jam Pembelajaran (JP) atau 4 JP perhari. Instruktur pelatihan adalah Bapak I Wayan Sardja, Bk. Teks, adalah salah seorang penggiat dan pemerhati tenun endek Bali. Materi pelatihan terdiri dari: Pencucukan benang lusi pada gun dan sisir (4 hari, 16 JP), Mengatur tegangan dan ketinggian benang lusi (3 hari, 12 JP), Peluncuran benang pakan (2 hari, 8 JP) dan Penyesuaian motif (1 hari, 4 JP). Empat peserta yang berhasil menyelesaikan pelatihan diberikan sertifikat pelatihan dan saat ini produksi menenun meningkat dari 2 m menjadi 2,5 m perhari.



**Gambar 4. Pelaksanaan Pelatihan Peningkatan Keterampilan Menenun**

### **KESIMPULAN**

Pelaksanaan PKM ini telah selesai dilakukan dengan luaran :

1. Tersedianya gambar rencana dan RAB gedung Pertenenan “Aura Cempaka”, berdasarkan hasil Perencanaan dan perhitungan Rencana Anggaran Biaya sekarang sudah tersedia 1 (satu) dokumen berupa buku yang memuat Gambar Rencana dan 1 (satu) dokumen berupa buku yang memuat Rencana Anggaran Biaya (RAB) terkait rencana Renovasi gedung Pertenenan “Aura Cempaka”.
2. Diterimanya 4 buah sisir tenun baru Nomor 80 sehingga 4 mesin tenun dapat dioperasikan Kembali oleh Anggota KTAC yang masih aktif.
3. Pelaksanaan pelatihan selama 10 hari pertemuan (40 JP) dengan materi pelatihan meliputi: Pencucukan benang lusi pada gun dan sisir, Mengatur tegangan dan ketinggian benang lusi, Peluncuran benang pakan dan Penyesuaian motif. Pelatihan telah meningkatkan keterampilan anggota KTAC yang semula dapat menenun kain endek 2 m menjadi 2,5 m per hari.
4. RAB yang disusun diestimasi untuk pelaksanaan Tahun 2022, untuk pelaksanaan Tahun berikutnya disarankan untuk meninjau kembali Harga Satuan Bahan dan Upah
5. Empat anggota yang mendapat pelatihan diharapkan dapat menunjukkan peningkatan



keterampilan yang nyata, sehingga dapat menumbuhkan minat 10 anggota lainnya untuk kembali melakukan aktifitas menenun.

6. Agar KTAC eksis maka perlu dibentuk tim pengelola dibawah Badan Usaha Milik Desa (Bumdes) Sibang Kaja dan harus dibekali dengan pelatihan khusus untuk pengelolaan usaha tenun endek.

## PENGAKUAN

Terimakasih kami ucapkan kepada kepada pimpinan dan jajaran Desa Sibang kaja, Kelompok Tenun “Aura Cempaka” yang telah menyediakan waktu dan tempat untuk kami dapat melakukan kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat. Terimakasih kami juga sampaikan kepada Yayasan Jagadhita Denpasar sebagai badan hukum penyelenggaran Universitas Ngurah Rai, Rektor Universitas Ngurah Rai dan Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Ngurah Rai yang telah memberikan pendanaan terhadap kegiatan ini. Terimakasih juga kami ucapkan kepada pihak lain serta Civitas Akadmeika Universitas Ngurah Rai yang terlibat langsung maupun tidak langsung ikut menyukseskan kegiatan ini.

## DAFTAR REFERENSI

- [1] Balipost, 2021, Badung Memiliki 4 Perajin Kain Endek yang Masing-masing Punya Ciri Khas, <https://www.balipost.com/news/2021/02/20/176300/Badung-Miliki-4-Perajin-Endek,...html>
- [2] Ditjen Kekayaan Intelektual Kemenhumham RI. 2021. Kain Tenun Endek Bali Resmi Terlindungi. <https://www.dgip.go.id/artikel/detail-artikel/kain-tenun-endek-bali-resmi-terlindungi?kategori=ki-komunal>
- [3] Perbekel Desa Sibang Kaja. 2020. Desa Sibang Kaja, Profil Desa Tahun 2020. Pemerintah Kabupaten Badung, Badung
- [4] Novitasari, C.(2021).Kain Endek | Sejarah, Pengertian, Fungsi, Motif, Gambar. Retrieved from <https://pelajarindo.com/kain-endek-sejarah-pengertian-fungsi-motif-gambar/>
- [5] Wikipedia. (n.d).Endek.Retrieved from <https://id.wikipedia.org/wiki/Endek>
- [6] Wikipedia. (n.d). Alat Tenun Bukan Mesin. .Retrieved from [https://id.wikipedia.org/wiki/Alat\\_tenun\\_bukan\\_mesin](https://id.wikipedia.org/wiki/Alat_tenun_bukan_mesin)
- [7] Gubernur Bali. 2021. Keputusan Gubernur Bali Tentang Upah Minimum Kabupaten/Kota Tahun 2022. <https://www.baliprov.go.id/web/keputusa-gubernur-bali-tentang-upah-minimum-kabupaten-kota-tahun-2022/>